

SARDINIA FILM FESTIVAL – EVENTI COLLATERALI

Durante il **Sardinia Film Festival**, sono previsti diversi eventi collaterali, di formazione e approfondimento, a livelli differenziati e rivolti alle più disparate fasce di pubblico.

Ecco di seguito l'elenco completo, diviso per località.

SASSARI

14 giugno 2019

Accademia delle belle arti

Workshop: "Chi è il creativo?" Laboratorio dedicato a studenti (e non) mirato ad esplorare e comprendere le dinamiche che si attivano nella nostra vita quando attiviamo il pensiero creativo.

Il Workshop sarà tenuto da Daniela Chessa, laureata in Design industriale oggi Coach professionista che si occupa di formazione per singoli e per gruppi di lavoro con focus sull'allenamento delle potenzialità personali, sul miglioramento delle performance professionali, sulla gestione del tempo e sulla comunicazione efficace.

24 giugno 2019

Palazzo di città

Focus Donna: Una serata dedicata alla donna. Insieme all'associazione *Noi donne 2005* esploreremo storie universali al femminile da più punti di vista.

Moderate da Giusi Marrosu, presidente dell'associazione intervengono:

- Carla Bassu, Prof. associata di Diritto Pubblico Comparato nell'Università di Sassari. Militante delle libertà fondamentali e appassionata sostenitrice delle battaglie per affermazione della parità di genere.

- Romina Deriu sociologa e docente al Dipartimento Di Scienze Umanistiche E Scienze Dell'educazione (Università Di Sassari).

- Elisabetta Sedda: curatrice del libro "Post pink", antologia del fumetto al femminista che raccoglie nove "versioni" di donna, ognuna illustrata da una diversa fumettista.

24 giugno 2019

Palazzo di città

Masterclass Sceneggiatura con Filippo Kalomenidis.

Classe 1976, Filippo Kalomenidis è sceneggiatore cinematografico e televisivo, autore di serie TV e head writer, autore di spot pubblicitari, e di romanzi. Dal 2017, lavora come script consultant per Leone Film Group.

Attualmente sta lavorando alla scrittura del film *Fango* con Alice Rotiroti per la regia di Enrico Pau (Produzione Mammoth Films, Ireland). Per la televisione sta lavorando alla scrittura della serie *Impero* (Casanova Multimedia – Sky).

VILLANOVA MONTELEONE

29 e 30 giugno

Su Palatu

Workshop: "La figura del Location Manager", a cura di Gennaro Aquino, location manager in molti film di Matteo Garrone. Il Laboratorio è suddiviso in due giornate, una prima introduttiva dove verrà illustrata la figura del location manager ed il suo ruolo nelle produzioni audiovisive. La

seconda giornata, più operativa, vedrà i partecipanti protagonisti di una vera e propria location scouting nel territorio di Villanova Monteleone.

BOSA

1 e 2 luglio 2019

Workshop: "Laboratorio di lettura, scrittura e fumetto per ragazzi", a cura del Centro Internazionale del fumetto di Bepi Vigna, dedicato ai più giovani per introdurli nel mondo del "racconto per immagini": l'obiettivo è quello che imparino, in maniera semplice e immediata, quali siano gli step necessari alla creazione di una storia a fumetti per poi metterli in pratica.

Presentazione del Libro "Anime disegnate", di Luca Raffaelli alla presenza dell'autore

ALGHERO

03 e 04 luglio 2019

Sala Mosaico della Fondazione Meta

SARDINIA ANIMATION NET, due giornate dedicate alla formazione e all'approfondimento sul cinema di animazione.

La prima più generale, sarà una masterclass intitolata "*Breve storia dell'animazione*", in cui il critico cinematografico e saggista Luca Raffaelli introdurrà ai presenti il mondo del cinema d'animazione, illustrandone lo sviluppo dagli albori a oggi.

Il giorno seguente sarà la volta dei professionisti dell'industry con il panel dal titolo "*Il film di animazione dall'idea alla distribuzione*".

Interverranno:

Cristian Jezdic, Vice Presidente di Cartoon Italia

Pedro Citaristi, sales manager della Superights

Lucia Geraldine Scott, Produttrice della Red Monk studio

I tre mostreranno, attraverso casi concreti, teorie ed esperienze, il percorso tipo di un'opera di animazione dal momento dell'idea, alla produzione e distribuzione.

05 luglio 2019

Sala Mosaico della Fondazione Meta

Masterclass di Produzione con Giannandrea Pecorelli, che presenterà il mondo della produzione televisiva e cinematografica illustrando alcuni case-study di cui lui stesso è stato protagonista.