

PO!EH!SI!AH!

E' un viaggio intrapreso da due attori e un'attrice che interpretano un professore, un poeta e un'allieva nel territorio della poesia italiana. I tre personaggi si ritrovano a seguire le tracce dei poeti attraverso le loro composizioni.

Durante il percorso, dai toni grotteschi e brillanti, il professore e il poeta entrano in conflitto per accattivarsi le attenzioni e le simpatie dell'allieva, la quale non vuol saper nulla di sonetti, canzoni, endecasillabi, climax, figure retoriche, enjambement, cesure, accenti, sillabe... considerati, come paradossalmente accade alla maggior parte degli alunni, solamente "oggetti scolastici", materia da trattare tra i banchi e non oltre.

La rappresentazione intende condurre il pubblico, con modi leggeri e accattivanti, all'ascolto di celebri poeti italiani (Jacopo da Lentini, Dante, Petrarca, Ariosto, Michelangelo, Leopardi, Foscolo, Montale...) cercando di avvicinare lo spettatore alla vera parola che parla, in un mondo in cui la parola, invece, è degradata, inflazionata e diviene sempre più superficie e oggetto destinato all'immediatezza del consumo.