

1 Sabato 27 ottobre 2007 ore 21.00 biglietto € 10,00

Sirio Sardegna Teatro debutto nazionale

Che fine ha fatto Baby Bambola?

scritto e diretto da Antonio Petris

con: Mauro Bronchi, Graziano Sirci, Marta Proietti Orzella

L'opera è liberamente ispirata al celebre film di Robert Aldrich “Che fine ha fatto Baby Jane?” Lo spettacolo segna anche il ritorno alle scene, da protagonista, di un interprete d’eccezione come Mauro Bronchi portato alla ribalta da Renzo Arbore come una delle tre “Sorelle Bandiera”.

2 Venerdì 9 novembre 2007 ore 21.00 biglietto € 10,00

Asmed - Balletto di Sardegna

Direzione Artistica: Paola Leoni

Mae d’agua

con: Cristiana Camba e Francesca La Cava
Regia di Francesca La Cava

Reduce dal debutto romano al Teatro Greco, si presenta nell’isola uno spettacolo inusuale, dove si racconta dell’acqua come elemento amato e temuto in tutte le culture e del rapporto tra religione cristiana e altre credenze. Vi si coglie un forte misticismo basato sul contatto fra il mondo divino e quello umano attraverso l’unione rituale tra uomini e dei.

3 Sabato 24 novembre 2007 ore 21.00 biglietto € 10,00

Akroama

Giochi di guerra

di Lelio Lecis

con: Elisabetta Podda, Rosalba Piras, Tiziano Polese, Simeone Latini
Regia di Lelio Lecis

Attraverso la lettura delle ultime lettere di condannati a morte dal regime fascista si ricostruisce un momento della storia italiana di enorme intensità civile di un popolo immortalato in uno dei suoi momenti di maggiore crescita e rivolgimento sociale. Tanti eroi reali, concreti come le persone che tutti quotidianamente incontriamo. Tanti anonimi uomini travolti dalla barbarie della storia.

4 Domenica 9 dicembre 2007 ore 19.00 biglietto € 15,00

Il Graffio

Facce di bronzo

di e con Grazia Scuccimarra

Spettacolo comico con la “Beppe Grillo in gonnella” da più di trent’anni presente nei maggiori teatri italiani. Con ironia sferzante dà un ritratto della nostra “italietta” dove i protagonisti della scena politica e televisiva esibiscono una bella faccia...di bronzo. Ironia, sarcasmo e risata liberatoria, senso del ridicolo e paradosso: uniche armi utili, secondo la Scuccimarra, a provocare almeno un graffio su quelle dure, lisce, insopportabili facce.

5 Venerdì 11 gennaio 2008 ore 21.00 biglietto € 10,00

Teatro Instabile

Luna sconscrata

di Aldo Sicurella
con Aldo Sicurella e Monica Pisano
Cristiana Greco (arpa), Antonio Greco (tromba), Sandro Simonini (violino) Fenisia G. Erdas (violino)
Regia di Aldo Sicurella

Un titolo suggestivo per uno spettacolo che si ispira al “Cantico dei cantici” uno dei testi più lirici delle Sacre Scritture, nel quale si racconta l’amore tra due innamorati, con una tenerezza ma anche con un ardire di toni ricco di sfumature sensuali. La retroproiezione del suggestivo film di Ron Frike “Baraka” si propone come collante tra recitazione, musica e cinema.

6 Domenica 20 gennaio 2008 ore 19.00 biglietto € 10,00

Produzioni Artistiche Musicali

Cara dolce eterna operetta

musiche di: Lehàr, Kàlmàn, Ranzato, Offenbach, Strauss, Rossini, Pietri, Arditi, Sieczynski, Silesu

con: Graziella Ortu (soprano), Moreno Patteri (tenore)
Valerio Carta (piano), Alessio De Vita (violino)
Sabrina Carta (percussioni)

le danzatrici: Rossana Luisetti, Daniela Boi, Martina Diaz, Roberta Racis

voci recitanti: Sergio Soi, Lucia Muzzetto

Direzione artistica
Valerio Carta, Roberto Pinna

7 Domenica 3 febbraio 2008 ore19.00 biglietto € 10,00

L’Effimero Meraviglioso

Diversamente, straordinariamente abile. Frida

di Nino Nonnis

con: Miana Merisi e Renata Manca

Regia di Maria Assunta Calvisi

A cent’anni dalla nascita, uno spettacolo dedicato ad una grande donna-artista Frida Kahlo, per rievocarne la vita dall’incidente con l’autobus all’incontro con Diego Rivera, il grande muralista messicano. Il primo le ha destinato la convivenza con la malattia, Diego le ha aperto il mondo degli artisti, dell’impegno politico. Una vita di grande sofferenza ma anche di straordinaria forza e ricchezza che ha trasferito sulle sue famosissime tele.

8 Sabato 23 febbraio 2008 ore 21.00 biglietto € 10,00

Teatro Sassari

A Chilivani si cambia

con: Mario Lubino, Teresa Soro, Alessandra Spiga, Chicca Sanna, Alfredo Ruscitto, Paolo Colorito, Michelangelo Ghisu, Antonietta Toschi Pilo, Pasquale Poddighe, Gianni Sini

Adattamento e regia di Giampiero Cubeddu

La commedia si ispira a “N’avez vous rien à déclarer?” di Arthur Hennequin, uno degli autori più importanti del vaudeville francese. Si tratta di una farsa dalla straripante comicità, dal ritmo frenetico in cui si mescolano situazioni da “pochade”

9 Venerdì 7 marzo 2008 ore 21.00 biglietto € 15,00

Teatro Molière

Il signore va a caccia

di George Feydeau

con: Debora Caprioglio, Mario Scaccia, Edoardo Sala, Rosario Coppolino, Mario Patanè, Consuelo Ferrara, Fabrizio Coniglio, Fabrizio Vona, Serena Marinelli, Francesco Di Trio

Adattamento e regia di Mario Scaccia

Quando “il signore va a caccia”, si sa, lo fa per ingannare la moglie e poterla sorprendere in flagrante reato di adulterio e dedicarsi all’amante. Ma quando la moglie tradita scopre i sotterfugi del marito, decide di ripagarlo accettando la corte del migliore amico di lui. Un vero e proprio meccanismo ad orologeria fatto di tempi perfetti, di entrate ed uscite a ripetizione, di continui colpi di scena.

10 Venerdì 28 marzo 2008 ore 21.00 biglietto € 10,00

Gruppo Efédra

Musica e passione

con: Stefania Secci (voce), Elisabetta Lacorte (basso), Gianfranco Fedele (piano), Giacomo Deiana (chitarra), Alessandro Corona (batteria)

con la partecipazione di Rossella Faa

Il gruppo è formato da musicisti con bagagli musicali differenti che uniscono le loro esperienze per dare vita ad un progetto particolare dai colori intensi tipici della musica latina che si unisce alle sonorità del jazz.

11 Domenica 6 aprile 2008 ore 19.00 biglietto € 10,00

La Maschera

debutto

Pinter non l’avrebbe mai scritto

di Nino Nonnis
con: Damiano Oghittu, Fulvia Ibba, Nino Landis, Anna Pia, Massimo Muscas, Enzo Parodo

Regia di Enzo Parodo

Una compagnia di un paese della Sardegna si trova a discutere i propri programmi per la futura stagione teatrale. L’arrivo inaspettato di un regista vero, con sciarpa regolamentare, darà una svolta e un brivido di novità che avrà risvolti ben diversi da quelli sperati. Ridiamo un pò di noi stessi in un gioco di teatro nel teatro.

12 In data da definire nel primo quadrimestre 2008

biglietto € 15,00

Dario Fo

in

Mistero Buffo o altre storie

Unica recita straordinaria in Sardegna - un omaggio al Teatro Civico di Sinnai - del più prestigioso autore-attore del teatro italiano, premio Nobel per la letteratura.

XXV Festival internazionale
2007
NUOVA DANZA

VENERDI' 16 NOVEMBRE
BALLETO DI SARDEGNA "IL ROSA NUDA"

VENERDI' 23 NOVEMBRE
MOVIMENTOINACTOR "KAIDARA"

VENERDI' 30 NOVEMBRE
ERSILIA DANZA "NERO, UNA POETICA VENDETTA"

VENERDI' 7 DICEMBRE
ASSOCIAZIONE ICHNOS "SPIRIT OF AFRICA"

VENERDI' 14 DICEMBRE
ESTEMPORADA "APERITIVI IN RIVA AL MARE"

Per gli abbonati alla Stagione Teatrale 2007/2008:

- biglietto ridotto per ogni singolo spettacolo del Festival "Nuova Danza" (€ 8.00 al posto di € 10.00)
- possibilità di abbonamento per i cinque spettacoli del Festival "Nuova Danza" (€ 25.00)

Biglietto omaggio per i due spettacoli fuori abbonamento

- Le Solanesi: "Meglio la prigioniera"
(data da definire)
- Nino Nonnis: "A sgonfie vele"
(data da definire)



Ancora
insieme

a
teatro!

TEATRO CIVICO di SINNAI

I VANTAGGI DELL'ABBONAMENTO

- Costo per 12 spettacoli in programma + 2
100 €
(risparmio notevole sul prezzo del singolo biglietto)
- Garanzia e scelta del posto a Teatro
- Sconti per altre iniziative del Teatro Civico
- Riduzioni del 10% sul costo dell'abbonamento:
 - INTERCRAL
 - Over 65 anni
 - Studenti



Per informazioni e abbonamenti

Teatro Civico di Sinnai
via della Libertà sn
tel 070781932 - 070765831
e-mail: teatrocivicodisinnai@libero.it
Orari di apertura: dal lunedì al venerdì dalle 09,30 alle 13,30
dalle 16,00 alle 20,00

con il sostegno di

INTESA SANPAOLO

A.C.Q.U.A.
V.I.T.A.N.A.

CENTRO
LE PALME

BURRANCA
E' un'iniziativa del
GRUPPO ZUNCHEDDU

2007
2008

REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
Assessorato allo Spettacolo

STAGIONE TEATRALE

Teatro
Civico
di
Sinnai

L'EFFIMERO
MERAUVIGLIOSO

Sirio Sardegna Teatro

Asmed - Balletto di Sardegna

Akroama

Il Graffio

Teatro Instabile

Produzioni Artistiche Musicali

L'Effimero Meraviglioso

Teatro Sassari

Teatro Molière

Gruppo Efédra

La Maschera

Dario Fo